

٢١٧
ت . ج
تذكرة أخوان الزمان في حكم قهوة اليمن ، الحسيني ، محمد
مرتضى - ١١٩١ هـ . بخط محمد بن أحمد المعروف

بالهبراي ، سنة ١٢٢٢ هـ .
٢٦ ص ٢٦٢ اسم
٥٠
نسخة جيدة ، خطها نسخ معتاد ، تلبيها رسالة
٥٥٩٥
أخرى ناقصة

معجم المؤلفين ١٢: ١٧ بروكلمان ٢٩٦: ٢
١ - فقه المذاهب الإسلامية أ - المؤلف ب - النسخ
ج - تاريخ النسخ

١٦٩٧
٢٨٨٩

المملكة العربية السعودية

جامعة الرياض



Department of

ادارة

University of Riyadh
RIYAD, SAUDI ARABIA

No. التاريخ
Date الرقم

0000

0000
1390

تحفة اخوان الزمن في حكم
 فتوة اليمن تاليف الشيخ
 الامام ابي الفيض
 السيد محمد بن
 الحسين
 الحنفى
 عمه

١٤٧
 ٥٥٩٥

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"
 الرقم: ٥٥٩٥ - ٧١٦٩٣
 العنوان: تحفة اخوان الزمن في حكم فتوة اليمن
 المؤلف: الحسين بن محمد بن قاضي
 تاريخ النسخ: ١٢٤٢ هـ
 اسم الناسخ: محمد بن عبد العزیز الجبري
 عدد الأوراق: ٥٥
 ملاحظات: ---

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الهادي لطريق الصواب الموضح سبيل الصدق لكل من اتجا إليه وانا
 الباعث بها صلى الله عليه وسلم رحمة للخلق كافة ونعمة على المؤمنين عامة
 بوسيله ولا اري اب وتجايف التسليم على آله والاصحاب وحزبه الاحباب
 ما اتفق عليه الهداية ورفع عن وجهها الحجاب وبغى رفا علم ان
 القهوه البنية لما سلك كرها في الآفاق مسير الشمس وقت الاشراف
 واظهر فقهاء العصر في تحقيق ماهيتها الخلاف وشاع ذلك في جميع البلدان
 والامرات فذهب بعض الى تحليلها وبعض لحرمتها سالتني الامير العزيز
 محبا اهل العلم صاحبنا الامير اسمعيل جونجي عزاب ادام الله مجده واجزله
 وردني في تحقيق ماهيتها وما اختلفت فيها من الاقوال فاجبته باستعمال
 ستينا باسرافاع عن التحقيق نقاب الشك والاستباه وسميتها تحفة لغو
 الزمن في حكم قهوه اليمن وهي كاترا هابت ساعة في الزمان قليل عليها
 ستم العفوان وجد النقصات وعلى الله اعتمدت وهو تقني وعليه النكاح
 اعلم ان حكم قهوه اليمن بالاجمال انها من جملة الحلال وان حكم شرها الا باخذ
 المطلقة ومن حرم الحلال يستحق لغوي والغال ودعوى الحرمة ناشئة عن
 محض الضاد والغلط الذي من وهم العقل يستفاد لا سيما وقد اجمعت
 الامة المحمدية على شرها وفي الحديث لا تجتمع ائمتي على ضلالة فالمرحوم لها اما
 تتبع القاء الشبهة على الانام او لسمعة عند ذوي اجاه من قبيل خالف
 تعرف ولا يلزم وعناية كسبه الاخصام الموقعة في الادهام ثلاثة **البشيرة**
الاول انها مسكرة تورث النشوة وكل مسكر حرام بنص الحديث **الجواب** ادعاء
 اخصم اسكارها باطل بالاجماع بل كاد ان يكون قوله من قبيل اوراقان وذلك
 لانها قد جربت ورا فماروا فيها اسكارا ولا خفاء ان تجربت الثقافة معد
 من اليقينيات وعنف علماء المنطق ان التجارب الصحيحة ترتقي الى مراتب
 اليقين ثم ان للسكرا آثارا وعلامات يشهد بها الانسان ويحكم بها ان شرها
 سكران منها العرق والتعب والتكفي الى اليمن واليسار وحرار العين وعدم
 السكون والوقار واستفراغ ما في المعدة من المأكولات وخدر الجسم وثقل الرأس

٣٢
 الكذب

والتجربة والفصل اما بنوم او الاغفاء وقد قال الامام الاعظم السكران هو الذي
 لا يحقل منطقا قليلا ولا كثيرا ولا يعقل الرجل من المرأة ولا الارض من السماء وقال
 الامام ابو يوسف ومحمد بن السكران هو الذي يختلط كلامه ويهذي في البحر واليه
 مال الكثر المشايخ وفيه الخائفة ويقولها افع المشايخ وحكي ان اجمعة بلغ اتفقوا على
 انه يستقرأ سورة من القرآن فان امكنا ان يقرأها فليس سكران وهكنا
 ذكره الزيلعي وزاد ان عندهما ان يهذي ويختلط حديثه بآء على العرفا
 ترى الى ما يروى عن علي رضي الله عنه اذا سكر هذي واذا هذي فترى ثم قال
 ولهاية السكران يغلب السرور على العقل فيسلبه الامتياز بين شيء وشيء
 وما دون ذلك لا يعي عن شبهة الصحوات ووافقه الجرحم قال الزيلعي الا
 ترى الى قوله تعالى لا تقربوا الصلاة وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون غير عن
 الصحوة يعلم ما يقولون وقال في كتاب الطهارة والمراد بالسكران لا يعرف الرجل من
 المرأة وهو اختيار الصديق الشهيد وعن الحلواني اذا دخل في مسبة اختلال وفي
 شرح الوقاية ان يدخل في مسبة تحرك وهو الصحيح وفيه في باب الحد وعند ابي حنيفة
 في حق وجوب الحد ان لا يعرف سببا حتى السماء من الارض وفي حرمه السريان هذي
 وعندهما ان كذا مطلقا واليه مال الكثر المشايخ وعند الامام الشافعي ان يظهر اثره
 في مسبة وحر كانه وامرانه قلت وهذا تفصيل حسن ومذهب الامام الشافعي
 يوافق قول الحلواني وقد تقدم فظهر لك هذه النقطة انه لا يطلق على سكران
 القهوه اسم السكران لعدم ظهور الآثار والعلامات المذكورة اصلا بل صح ان
 القهوه المبادئة تفعل بخلاف ذلك كله ولعمري ان المدعي اسكارها مغترى بالكذب
 بخبري فظهر لان القول به فاسد وقابلها ما كابرا ومعاذ واذا لم يثبت
 لها الاسكار ثبت الوصف للحكم الذي هو الممار وانفي الحكم التحريم بان تقايله و
 حادث حلالة على رغم انفس قائله **الشبهة الثانية** يدعي الخصم انها باردة يابسة
 تقرب الابدان فتكون حراما لوجود المضرة فيها **الجواب** ان قوله هذا لا مستند له من اقوال
 الاطباء بل هو قول العوام لان الحكميم الفيلسوف داود بن عمر الانطاكي ذكر في كتابه المذكورة
 ما مضى وهو حار في الاولى يابس في الثالثة وقد شاع برده وييسبه وليس كذلك لانه
 من وكل موحار ويكون ان القهوه حار ونفس الين اما معتد او باردة الاولى انتهى فظهر

على

بذل لا ضعف ما ادعاه المحرم واذا سلمنا انها مضره بالاجسام وسلمنا انها باردة
 يابسة عما زعم فليس كل بارد يابس حرام عند احد من العلماء بل ولا مكره
 والسرع لا يمنع من استعمال المباح ولو وجد هناك ضرر متا الا ترى لحوم البقر
 باردة يابسة تقرب الابدان لان فيها لتحيي السواد وتولد الرياح الغليظة
 وتبيد العقل واحراق الدماء وانما تورث القوياء وداء الفيل والقيظة
 فمن قال ان اكل لحوم البقر حرام لكونها مضره بالابدان فقد كفر بالاجماع لانه صادم
 القرآن واتحاد الزور والبهتان فلا ينشأ تحريم حلال الجنس عن مطلق البرودة
 واليبس كلا ومطلق الاضرار فكيف من عقاير وادوية مع برودتها وبسببها للابدان
 مقوية وكما من غذاء بارد يابس اشهر نفعه في المجالس واذا انتفى الاضرار
 الذي جعل سببا للتحريم انتفى المسبب الذي هو عيب التحريم **الشيء الرابع**
 يقول الخصم ان القهوة نذارة كالحرام في المجلس فكانت مثله في الحرمة **الجواب** ان ازار
 على هيئة التحريم سببا في تحريمها لان مرجوع ذلك الى الفنة وهي حالة قلبية
 كما ورد في الحديث انما الاله عماله بالنيات وانما لكل امرء ما نوى فاذا كان كذلك
 فمن اية يقال ان شاربها جعل طاهر عينا كحرام نجس هلا شققت قلبه فاطلعت
 على ما نواه وهذه لا يعلمها من سواه ودعوى انه حكم باعتداف القوم فجازفة لما
 قدمنا ان تجربه النقا عدت من اليقينيات او انه بوق له سنا بارق الكسف في
 البقعة او في النوم فتقول هذا شيء لا تثبت به الاحكام الشرعية بل الكسف مع
 المخالفة المخرجة لنصوص المذهب لا يقوم دليلا ولا يظن غلبا ومع ذلك اذا
 اعتبرت هيئة المجلس يلزم عليه تحريم ادارة السكرانيات في الزجاجات الصا
 وكذا اللبن والعسل ولم يقل به احد من الثقات لانه اكلار القطعي لا يحرم مجرد
 الاداق بل وقد رضوا العلماء على سنية ادارة اللبن لان النبي صلى الله عليه وسلم
 ادار به اصحابه الكرام نعم قد يقال اذا وضع الانسان في الحامس ماء
 صرفا وحركه راسه وكفه وهز جسده واطرفه وهوى يده اليه لياخذه وهو
 يعربد ويلجج لسانه فانه يحرم عليه هذه الفعلة القبيحة والهيئة الذميمة
 بل يزجر عنها بالضرر بالبرص واما الماء الكايم في ذلك الحامس فليس يحرم قطعاً
 اذ الهيئة لا تؤثر في العيب بالتحريم وشاهد ذلك جامع امراته او امته مستحضر

لعله
 الثالث

حالة

في هذه اجنبية جملة لاجل لذته يحرم عليه ذلك الهيئة عارضة وهو الاستفكان
 في الاجنبية المحرمة ولم يقل احد حرمة المباشرة اصلاً فكيف تحريم القهوة اكلالة
 بمجرد الادارة وهي هيئة عارضة حتى غفل فابله عن معنى الادارة الموجبة للحرمة
 نفسها وعن شروطها وهذا تمام الاجوبة الثلاثة واما حقيقتها ومنافعها
 فقد ذكر الحكيم داود في التذكرة ما يخصه **باب** في شرب اللبن في حبه في ازار
 وينور يقطف في ابيب ويطول نحو ثلاثة اذرع على ساق في غلظ الابهام ويظهر
 ابيض خالص جها كاللبنه وورعاً نقر طح كالباقلا واذ اقتصر انقسم نصفه واجوده
 الرديء الاصلق واداره الاسود انتمى قلت واصل منشاها من قديم الزمان
 في ثنية رذوان بخلاف رعة بينها وبينه ربيع يوم ولبلة قبل اول من اظهرها
 الاسكندر ذوالقرنين باشارته من شجرة الحكيم وسطا طاليس حين اذن له بالمس
 للميم ونع باب منديب وهو البحر الصغير واجموا على ان اول من نشر صيتها القلب
 الحامل سيدي ابو الحسن علي بن عمر القرشي السافعي الشاذلي تلميذ ناصر الدين
 ابن بنت الملق وهو المدفون بشيخ مخافا ظهر منافعها وبقه خواصها وحث
 تلامذته على شربها في مجالس الادكار والعبادات فوجدوا فيها منافع عن يمينه
 وخواص عجيبة فصفوا فيها الكتب واكثر واكثر فيها التاليف لكسنة البدنية وتكميل
 على اسرار حفية ورسوم جليلة حتى امتلأ ذكرها في الافاق وملئت من فضائلها
 بطون الدفاتر وصفحات الاوراق ولم يختص بذلك قطر دون قطر بل في سائر
 البلدان بسائر انواع الاشخاص والانواع في سائر الزمان حتى سئل الحكيم بن
 الماهر والطبيب الساطع بدر الدين محمد بن محمد القوصولي طبيب الدولة العثمانية
 عن طبعها ومزاجها وكيفيتها شربها وخواصها فاجاب كما يتلج القلوب التي في
 الصدور ويقرو العيون بالسرور وساذكر بعض ما قاله اجمالاً لان الكتاب
 الذي فيه هذه الرسالة قد خلفته بر بيب وبعد عهدي به واما الحكيم داود
 قدس سره فانه قد يعنى خواص فقال وبالحيلة فقد جرب لتجفيف
 الطوباب والسعال البلغمي والزلات وفتح السدد وادرار البول و
 المطبوخ منه بعد التحميص هو المعروف الآن بالقهوة يمكن غليها في الماء وفتح
 من الجذري والحبنا والسرا الدوي ومن اراد شربه للنشاط ودفع الكسل

فليكثر معه الكحل والخلو ودهن الفستق والسمن وقوم يسربونه باللبن وهو خطأ
يجتنب منه البرص انتهى فان قلت قد ذكر الحكيم انه يجلب الصواع الدورية ويهرل
ويقطع شهوة الباه وربما انقضى الى الما ليخوليا قلت ما من دواء الا وفيه نفع
وضرر وهذا لا يعيننا وقد ذكر الحكيم ولدفع ما ذكرنا اي هذه الامراض فذكر
دواها وهو استعمال الكحل ودهن الفستق وما اسببه ذلك ثم ان الصواع
الدورية والمهزال والماليخوليا لا يتولد منه الا ابتكارا شربه وسددة ملازمة
في غالب الاوقات فاما من شرب منه على قدر الحاجة وكفاية المطلوب فلا
يؤذي ما ذكرنا شيئا قلت ومن خواصها الجبرية طرد النوم والكسل والاعانة على
السهر في الذكر والعبادة ودرس القرآن واستفادة العلم وتلاوة الاوراد و
قيام الليل وهذا سبب لا ينكر فيه ثناء ومن منافعها التمتع النوع وهو
ارادة القوة والرطوبة العاربية وداء المقعدة والسقوق وتطبيب الكحة
الحمية ومع آخر نيل ودهن المر لدفع اليوسير وحملاتها تمنع اطلاق البطن
وفيها نفع للقولنج ومن داء اوم على شربها بكرة النهار نهت شهوة الطعام
ومنع العيون عن الاخفاء او عسيت منعت صعود الاجرة الودية بل نفعه
في بعض انواع الومد وفي جوف الاجفان قول يعنبد ولفتي الما لكية بدق
الناس ابو الفتح محمد بن عبد السلام في مدحها موشح معروف لم يتبع على مثوله
ولا سمحت فتركة ادبه مثاله وهو قوله

قصوة القدر قدرها ارتفع • مذ في الدجابر كاسها طلعها **بحلا**
يا حسننا مثل ذاب السبع
حرآ تشي العقول بالدجج
كالسك في منظر وفي ارج
لها مذابا لعير قد خضعا • ومنذ الشمر درها ارتفع **طفلا**
احب بكاس لم يعاها حب
جوهر يا قوتها لهب
ابنة بين لها الشهاب
كم بارق منه حو لها معا • فكيف مع حسننا الذي سطعا **تقلا**

لا غرو ان سلت بذي سلم
لماء في رشفها شفا المي
منشأها كحل وهي في الحرث
ما طاف بالبيت طيفها وسعا • الا وقال الامام حين دعا **اهلا**
من خدرها العيدروس ابرزها
وللنظامي الكرام جهزها
وبالمعاني احسان طرزها
وهيم القوم عند ما وفععا • لها اسم راح ونعم ما صنعنا **فعلا**
قد ظهري في الودي منافعها
والغز من جهره يدافعها
يخفضها والآلة رافعها
يا عاذلي زدتني بها ولعا • احب شي للمر وما منعنا **وصلا**
كم طاب في طيبة بها السمر
وزال عند الصفاها الكدر
وضاع بالشام نشرها العطر
ورب شادو القدم قد جمعنا • بهامع الا وليا قد جمعنا **وصلا**
يا صباخ شرده بسورها وسي
من كف ظبي ذي منظر حسن
وقل لاهل الحجاز واليمن

من لام في شربها دعاه دعاه • فانه بالكمال ما اجتمعنا **اصلا**
قوله من خدرها العيدروس المراد به القطيع عبد الله بن ابي بكر صاحب عرس
فانه قد تولع بشربها كثيرا وكذا غيره من السادة وقوله لها اسم راح إشارة
الى ان القهوة من اسماء الخمر ووضع على هذا المبطوخ هذه الكيفية مستحسنة
كما يشير الى ذلك عبارة الحكيم فيما تقدم ولعل الجامع بينهما التشبيه في اللذة
فقط او به وبالادارة وقوله يخفضها والآلة رافعها فيه إشارة الى انها بعد
اسمه تع قوي فهي لم تنزل في قوة ونحوها في ذلك قصة لبعض كبار العلماء

مع شريف مكة شرفها الله تعالى سمعنا من ائمة الثقافة ولا ستاذ القطب السيد ابي
لحسن البكري قدس سره فيها واجاد

اقول من قد ضاق بالهم صدره **6** واصبح من كثرة التشاغل بالفكر
عليك بسير صاحبها فان **6** شراب طهور ساجي القدر والذكر
مطبوع قشر البز قد شاع ذكره **6** عليك به تنجوس القدر في الصدر
وخلى ابن عبد الحق يفتي برأيه **6** وخذها بفتوى من ابي الحسن البكري
قلت والمراد به الفقيه المحدث الشهاب احمد بن عبد الحق السبائي الشافعي
شيخ الفقيه ابن حجر وغيره وقد جرى لابن حجر في شأنها مع بعض علماء مكة
في التحسين والتسمية من المباحث ما ادهى الى انتصاره عليه في حليتها واشهر
ايضا في محجة ما حصل من شيخه ابن عبد الحق بحصر ما افنى بالتحريم من الالهات
والذوار وبروز الامور الشريف اوله وثانيها برمي اليه في البحر وعزامة السلطان
له اخلاص من خزائنه ثم قال الشيخ ابن حجر في آخر الكلام واما الآن فقد انكشف
الغطاء والاشك لم يبق ادنى ريب عن جميع اسباب التحريم من الاسكار
والخبر والافساد والتوثوم وراجع في الضوء اللازم للحافظ السخاوي
رحمه الله تعالى ولغيره رحمه الله تعالى في مدعها ابيات مستحسنة اجاد فيها

واقاد كقول بعضهم
لقهوة البز اسرار ولذات **6** نعم الشراب لها باخط عادات
جلابة البسط لا قبض لشارها **6** فيها نشاط وتفريج ونكهات
سوداء في اللون بيضا في محاسنها **6** وزينة البيض لبس السود حلات
حرا في الذوق نادر وهي باردة **6** لجمع الصفة في الحالين ساحات
فيها لها شهوة كم قد حوت عجبا **6** ما لك من فها قط غايات
تنفي هو ما كذا واخرانا كسلا **6** والبرد ايضا وكم فيها فكاها
هي التذم اذا ما الليل تمت به **6** فشر بها في دجى الظلم عبادات
وكل داء عيت فيه طيبنا **6** هي الدواؤ لسر فيه دقات
فاغتم لسر ودع من لا م في حجل **6** من فكهة الورد كم مانت جعالة
واشدنا شيخنا العفيف به العفيف المؤذن في تشبيه الساجي والقهوة

والفجاءه لابي بكر العصفوري رحمه الله تعالى ما قوله
فجاءت شهوة ذاللمح وعينه النخلاء حارت فيها الالباب
سوداها كسوداها وبياها **6** كبياضها ورخاتها الاهداب

وانشدنا ايضا **6** فتوتنا السويلا **6** ترخ السويلا **6** فاعجب لها من سودا
نزول آء السودا **6** واشدنا صاحبنا محمد بن احمد بن عبد الله العباسي
انا المعشوقة السرا **6** واجلي في الفنا جيه **6** تهني بي تهني بي **6** فذكر في شاع في الصبي

واما بعض ما يؤخذ من اسمها وحروفها وعددها فان عددها عدد اسم الله تعالى
قوي وقول ولا يخفى ان الثاني بيت القوة والقاف المبذور به اسم الله الاعظم
وان حذف منه الاول والاخر كان في اسم الاعظم وهو ضمير الشأن واذا حذفت
الاول والثالث كان الباقي ها آه وهما اسمان على قول وان اسقطت الثاني
كان الباقي قوة واما عدد حروفها اربعة يؤخذ منها عدد الحلقاء الاربعة وعد
الايمحة الاربعة المجتهدة وائمة الطريق المعول عليهم وعدد الجهات الاربعة
وعدد الاقطاب الاربعة واذا اخذت آخر الحمة وهي الهاء بخسنة يؤخذ منه عدد
السلام الخمس وعدد اولي العزم الخمس وعدد الصلوات الخمس وان ضممتها مع الهاء
الثانية فيؤخذ منها عدد العشرة المبسرة والعشر ليال التي اتم الله بها ميثاق
موسى عليه السلام ونحوه لو تتبعنا لذكر الالفاظ والحروف الرسمية واستخراج اسماء
الله منها لا اطلنا وخرجنا عن المقصود ولولا شغل البال لا تينا بما يشع صدور

الرجال وفي هذا القدر كفاية لذكوي الالباب واليه المرجع والمآب
وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم بخير من مسودتها المؤلف رضي الله عنه
ونفعنا به عتبة الخميس ام ذي القعدة من شهر ربيع الثاني وكان القراع في
كتابتها في اواخر الاثنين اليوم الثالث من جمادى الاولى من شهر ربيع الثاني
على يد الفقير اليه عز شأنه الراعي منه غفران المساوي محمد بن السيد احمد المورف
بالهراد في ان يرفع عن غفر له ولوالديه ولما يحسنه ولعل العالم بالمغفر
امين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وهو حسبي ونعم الوكيل

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم محمد بن عبد الله الذي ظهر بسبب نبينا السيد الامير
 وبراءه من وصمة الاعتلال والاعتلال مسير له بقوله وتقلبه في الساجدة
 اللهم فصل وسلم وبارك عليه وعلى آله الغر الميامين ومجابهة والتابعين لهم باحسان
 الى يوم الدين **اما بعد** فقد رايت لبعض علماءنا المتأخرين ممن سار اليه بالخطوة
 في التأليف في كل فنونه وناطت رغبة الطالبين بمؤلفاته واعتمدوا اكثر من
 كلامه في الدين رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تشتمل منه النفوس الجاهلية وتضطرب
 دونه العقول الزكية فسألني بعض المحبين ان اعلى في هذه المسئلة ما يشهد له وان
 الكلام فيه قد بما وحديثا قد تنشر ليتضح الحق المعتمد عليه في هذا الباب ويقترب الباطل
 المردود من الصواب وسمعت ما جمعت بالانتصار في والدي المختار صلى الله عليه وسلم
 وسرق وكرم ومجد وعظم والله سأل التوفيق والهداية الى سواء الطريق فاقول قال
 الامام الاعظم ابو حنيفة رضي الله عنه فيما نسب اليه من كتابه الموسوم بالفقه
 الاكبر ما نصه والدار رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تاعلى الكفر واليه طالع عمات كافرا
 قال الرجل المذكور في شرحه هذا رد علي من قال انها مائة على الايمان او مائة على الكفر
 احياءها الله تعالى فما تافى مقام الايمان انتهى قلت الكلام عليه ولان نسبة هذا
 الكتاب الى الامام ليست ثابتة كما قاله بعض الفضلاء اذا التفتت في زمنه
 لم يكن مستفيضنا ساءعا والام يقل هذا لانه ليس بما يجب اعتقاده ثم انه لم يذكر
 في هذه الرسالة من المسائل الاعتقادية الا اهم المهمات الذي ليس منه بد وليس فيه
 تعظيم النبي صلى الله عليه وسلم بل يوهن نقصا وعلى تقدير صحة نسبة الى احقر الامام كما
 اعتمد عليه معظم اصحابنا وصرح به غيره احد منهم كما اوضحته في شرح الفقه الثاني
 من كتاب الاحياء و اشار له الشيخ بكين العلوي في حاشية التوضيح نقلا عن
 الزمخشري وغيره فنقول هذه الجملة مدسوسة فيه وقواعد مذهب الامام تافى
 ذلك ولم من وسواس لاهل الاعتزال في كتب ائمة الدين وكما من فضائح الخلق
 وعلى تقدير تسليم نسبة هذه القولة للامام وانها غير مدسوسة فالذي وجد في
 النسخ العتيقة ما نصه والدار رسول الله صلى الله عليه وسلم ما مائة على الكفر
 وقد اخبرني صاحبنا الفهامة محمد بن حسن الدمشقي الحنفي قال اخبرني الشيخ العلامة



دسائس